

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – детский сад № 14 «Росинка» города
Ставрополя**

**Проектная деятельность в подготовительной
группе №10
на 2020 – 2021 учебный год**

Тема проекта: «Традиции Терских казаков»

**Воспитатели:
Цысь Е.С.
Аракелян М.А.**

г. Ставрополь

Вид проекта:

Познавательно – творческий.

Срок реализации:

Длительный (сентябрь – май)

Формы и методы реализации проекта:

Формы: занятия, досуги, консультативная работа с родителями, свободно-самостоятельная деятельность (индивидуальная работа с использованием дидактических материалов).

Методы: игровой, практический, словесный, наглядный.

Участники проекта: дети группы, воспитатели, музыкальный руководитель, родители.

Основная цель: воспитание духовно-нравственных, культурных, образованных граждан Отечества. Прививать у детей и их родителей интерес к истории и культуре родного края, уважать и бережно относиться к семейным реликвиям.

Задачи программы:

- Воспитание нравственных качеств ребёнка, гуманистической системы ценностей на основе ознакомления его с ценностями казачества, накопленных поколениями и отраженных, заключенных в предметном мире культуры, в духовном наследии (обрядов, обычаях, верованиях, образцах устного народного творчества).
- Формировать чувство любви к родному краю путем ознакомления с культурно - историческим наследием терского казачества.
- Приобщать к духовно- нравственным ценностям своего народа.
- Развивать речевую и музыкальную культуру средствами регионального фольклора.
- Обучать детским народным играм, воспитывать чувство любви к традиционной культуре средствами детского игрового фольклора.
- Создать условия творческого развития детей.
- Помочь освоить навыки исполнения песен в конкретной, народно – певческой стилевой традиции.
- Создание оптимальных условий для приобщения взрослых и детей к истории и культуре казаков.
- Отследить динамику формирования знаний об истории казачества у детей и родителей;

Сопутствующие задачи по знакомству детей с основными чертами и понятиями культуры и исторического прошлого казачества:

- Формирование представлений о традиционной семье казака; знакомство с семейным укладом, обычаями и обрядами, показ роли семьи в сохранении и передаче традиций;
- Знакомство детей с понятием «курень» – дом, избой - как феномен культуры, как средоточие основных жизненных ценностей человека, счастья, достатка, единства семьи и рода;
- Ознакомление с основными занятиями казачества: земледелием, пчеловодством, рыболовством, орудиями производства;

- Знакомство с изделиями и технологиями традиционных ремёсел – ткачество, вышивка, гончарное искусство, искусство резьбы по дереву, плетение из лыка и бересты и т.д.

- Знакомство детей с фольклором казачества. Особое внимание обратить на связь устного народного творчества с трудовой, семейной, праздничной и другими сторонами жизни народа, с природой;

- Освоение старинных детских игр, обогащение речи ребёнка пословицами, поговорками, загадками, знакомство с мифами и легендами;

- Через личное участие ребёнка в праздниках народного календаря ознакомление с историей, содержанием, обрядами и обычаями некоторых из основных народных праздников;

- Ознакомление детей с понятием “музей” и формирование представлений о том, какие бывают музеи.

Основные идеи проекта:

- Чередование будней и праздников, объективно зависящее от смены природных циклов и духовно осмысленное в рамках того или иного мировоззрения – сезонные обряды и обычаи, приуроченные к духовным событиям православного календаря;

- Цикл человеческой жизни от рождения до кончины, духовно осмысленный в обрядах и обычаях семейной традиции;

- Исторический ход жизни края, села с древности и до наших дней, запечатленный в эпической традиции, в архитектуре, в системе государственных праздников и памятных дат, во вкладе наших земляков в кубанскую культуру.

В работе по гражданско-патриотическому воспитанию предлагается развитие нескольких направлений:

1. Нравственно - патриотическое;

2. Эмоционально - эстетическое;

Основные принципы проекта:

Принцип интеграции: сочетание обучения и духовно- нравственного воспитания в эстетическое, интеллектуальное воспитание.

Культурологический принцип: воспитание строится в соответствии с ценностями, нормами и особенностями национальной культуры, с учетом традиций своего края и возможностями восприятия старшего дошкольника.

Принцип непрерывности и преемственности воспитания в семье и детском саду на основе сотрудничества:

«Подобно тому, как цветок вырастает из зерна, наша любовь к Родине имеет своим истоком тот «уголок земли», где мы родились и выросли »

АКТУАЛЬНОСТЬ:

С малого родника берет начало большая величавая река. Так и любовь к большой великой Родине закладывается в детстве и начинается с воспитания в детях любви к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране и играет огромную роль в становлении личности ребенка.

Правильно подобранная и своевременно предоставленная наглядность помогает формированию у ребенка правильных, неискаженных представлений о родном крае, помогает расширить кругозор, активизировать познавательные интересы, побуждает к исследовательской деятельности, а внесение регионального компонента в тематику и содержание предметно-развивающей среды, выступает одним из условий развития ценностного отношения к родному краю.

Опираясь на методические рекомендации, выделенные в парциальных программах по патриотическому воспитанию дошкольников, мы занялись организацией предметно-развивающей среды.

Этапы и сроки проведения проекта.

- Организационно-подготовительный (октябрь)

Обоснование актуальности темы, мотивация ее выбора; определение цели и задач проекта; подбор литературы, пособий, атрибутов; обсуждение с родителями детей вопросов, связанных с проведением проекта; составление тематического планирования мероприятий; анкетирование родителей (см. приложение); создание уголка прикладного искусства. Наличие у участников проекта четкого представления о необходимости внесения изменений в воспитательно-образовательный процесс.

- Аналитический (ноябрь - апрель)

Деятельность в соответствии с тематическим планированием. Работа воспитателей в режиме инновационной деятельности. Пробуждение интереса к истории и культуре своей Родины, любви к родному краю.

- Заключительный (май)

Обобщение результатов работы; Анализ деятельности; Презентация; Удовлетворенность всех участников результатами

План углубленной работы в подготовительной группе № 10

№ п/п	Мероприятия	Срок	Ответственный
1.	Знакомство детей с древними жилищами людей и предметами быта казака	Сентябрь	Воспитатели
2.	Традиции и быт терского казачества	Сентябрь	Воспитатели
3.	Путешествие в далекое прошлое	Октябрь	Воспитатели
4.	Казачьи праздники. Покров	Октябрь	Воспитатели
5.	Национальная одежда казак и казачки	Ноябрь	Воспитатели
6.	День матери-казачки «Веселимся, играем, мам-казачек прославляем»	Ноябрь	Воспитатели
7.	Воспитание мальчиков в казачьих семьях	Декабрь	Воспитатели
8.	Воспитание девочек в казачьих семьях	Декабрь	Воспитатели

9.	Казачьи традиции празднования Рождества Христова в России	Январь	Воспитатели
10.	Святки и его обряд – колядование	Январь	Воспитатели Муз. руководитель
11.	Роль боевого коня в жизни казака	Февраль	Воспитатели
12.	Мы ребята-казачата, праздник посвященный 23 февраля	Февраль	Воспитатели Воспитатель по физической культуре
13.	Обрядовые праздники – Масленица	Март	Воспитатели
14.	Кукла-берегиня в казачьей семье	Март	Воспитатели
15.	Обычаи казаков. Пасха	Апрель	Воспитатели
16.	Красная горка	Апрель	Воспитатели
17.	Роль терских казаков во время ВОВ	Май	Воспитатели
18.	Казачий круг: соревнования воинов-казаков	Май	Воспитатели