

**МБДОУЦРР – д/с № 14 «Росинка»**

**Краеведческий проект «Тропинки Ставрополя»  
по инновационной деятельности по теме:  
«Формирование у дошкольников культуры  
будущего в предметно – пространственной среде  
дошкольного учреждения на основе технологии  
«образовательный терренкур» на период:  
ноябрь 2021г. – октябрь 2024г.**

**социальный педагог: Желонкина Н.А**

**г. Ставрополь, 2021г.**

**Название: «Тропинки Ставрополя»**

**Характеристика проекта:** Со словом "родина" у каждого человека связаны ассоциации с самым дорогим в его жизни. Это может быть населённый пункт, в котором родился и вырос, местная природа, предки. Круг социальных, нравственных, духовных ценностей нельзя навязывать ребенку. Их смысл и значение определяется, вырабатывается собственными его усилиями, в процессе непосредственного знакомства и приобщения к той среде, в которой он живет.

Комплексный характер краеведческой деятельности позволяет решить проблему воспитания подрастающего поколения.

**Проблема:** Интерес детей к своему месту жительства вполне понятен и естественен, но сведения, черпаемые малышами из окружающего мира довольно скудны и разрозненны. «Дерево без корней гибнет»- так гласит народная мудрость. Поэтому процесс ознакомления с родным городом и краем должен быть разнообразен и регулярен, без больших пауз между мероприятиями и занятиями.

**Актуальность:** Актуальность рассматриваемой проблемы в том, что в обществе наблюдается «дефицит» духовности, кризис в духовной сфере семьи, непонимание сущности региональной культуры.

В современном мире дети, имея общее представление о стране, гимне и гербе, не имеют достаточных знаний в области краеведения. Они могут назвать президента, столицу, а населённые пункты своего района, уважаемых жителей, живущих с ними на одной улице, они не знают. Сведения краеведческого характера более близки и понятны детям и вызывают у них познавательный интерес, а в дошкольном возрасте они начинают усваивать ценности того общества, в котором живут. Именно поэтому краеведческая работа должна вестись уже с детского сада - с возраста, когда начинается процесс социализации и становления личности.

Региональный компонент включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края.

**Тип проекта:** краеведческий социально-образовательный

**Продолжительность:** долгосрочный (ноябрь 2021 г. – октябрь 2024 г.)

**Целевая аудитория** проекта включает в себя педагогов дошкольного и дополнительного образования, родителей воспитанников, детей старшего дошкольного возраста, работников учреждений культуры.

### **Предварительная работа:**

- сбор информации о литературном, художественном и музыкальном наследии Ставропольского края;
- сбор информации о культурных и природных достопримечательностях края;
- сбор информации об особенностях природно-географических условий Ставрополья;
- налаживание контактов с участниками проекта, заключение необходимых договоров о сотрудничестве;

**Цель:** формирование общей культуры дошкольников через создание социально-культурных условий в ДООУ на основе регионального компонента.

### **Задачи:**

- создание условий для освоения сведений о культурно-историческом и природно-географическом прошлом и настоящем облике родного края;
- формирование у дошкольников целостного восприятия мира и поисковой мотивации краеведческой деятельности через интеграцию социокультурной образовательной среды;
- воспитание у дошкольников способности эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира.

**Гипотеза:** общая культура дошкольников будет сформирована через интеграцию социокультурной образовательной среды, в основе которой - краеведческое воспитание, которое должно носить комплексный характер, пронизывать все виды деятельности дошкольников, осуществляться в повседневной жизни, на специальных занятиях и различных праздниках, развлечениях и мероприятиях.

**Новизна проекта:** систематизация краеведческого материала в комплексе всех региональных условий и особенностей: географических, природных, исторических, культурных.

**Практическая значимость:** обогащение дошкольной практики организации образовательной деятельности краеведческим материалом.

Этапы проекта:

I этап (декабрь 2021 г.– август 2022 г.)– подготовительный: сбор и систематизация материала

II этап – (сентябрь 2022 г. – май 2024 г.) содержательный, включающий в себя реализацию 2-ух блоков: 1) культурно-исторического; 2) природно-географического

III этап – (июнь – октябрь 2024 г.) контрольно-аналитический: подведение итогов проектной деятельности

### План реализации проекта:

Этап	Содержание работы	Результаты
I этап	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изучение современных технологий, проектов и программ развития личности детей старшего дошкольного возраста средствами краеведческого материала.</li> <li>- Разработка собственной модели систематизации краеведческого материала на культурно-исторической и природно-географической основе.</li> <li>- Систематизация мониторингового и программно-методического обеспечения реализации созданной модели.</li> <li>- Мониторинг социальных запросов современной семьи, детского сада в аспекте востребованности регионального компонента как средства формирования общей культуры детей старшего дошкольного возраста.</li> </ul>	<p>Описательный анализ существующих технологий, проектов и программ развития личности детей старшего дошкольного возраста средствами краеведческого материала.</p> <p>Модель систематизации краеведческого материала на культурно-исторической и природно-географической основе.</p> <p>Качественный и количественный анализ социальных запросов востребованности регионального компонента как средства формирования общей культуры детей старшего дошкольного возраста.</p>
II этап	<p>1 блок</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Виртуальная экскурсия в картинную галерею пейзажей П.М. Гречишкина</li> <li>- Конкурс «Кашпуровские чтения»</li> </ul> <p>- Досуг на тему: «Где живет искусство?»</p>	<p>Создание и презентация виртуальной экскурсии</p> <p>Победители конкурса участвуют в городском конкурсе на базе СЦБС</p> <p>Экскурсия выходного дня в Ставропольский краевой музей изобразительных искусств</p>

	<p>- Конкурс чтецов по произведениям В.И. Сядневой</p> <p>- Тематическое занятие «Композиторы Ставрополя – детям»</p> <p>- Творческая мастерская: «Рождественская история» (по мотивам произведения В. Сытник «Фонарщик»)</p> <p>- Досуговое мероприятие «С Днем рождения, Ставрополье»</p> <p>- Литературно-музыкальная композиция «Ставрополье помнит войну» в рамках проведения Героической поверки, посвященной Великой Победе»</p> <p>- Творческая мастерская по стихам В.Л. Гаазова: «Моё Ставрополье»</p> <p>2 блок</p> <p>- Ежемесячные образовательно-воспитательные мероприятия (терренкуры), освещающие природно-географические особенности края, «Краеведческие встречи» с ученым, экологом и писателем В.Л. Гаазовым</p> <p>- Беседа «Моя малая родина»</p> <p>- Беседа «По лесным тропинкам»</p> <p>- Интеллектуальная игра «Знатоки</p>	<p>Участие победителей в краевом конкурсе по произведениям В.И. Сядневой</p> <p>Виртуальный концерт учащихся ДШИ, исполняющих произведения Ставропольских композиторов</p> <p>Создание и презентация в видеоклипа «Фонарщик»</p> <p>Выступление воспитанников ДОУ в молодежном пространстве ЛОФТ</p> <p>Выставка рисунков воспитанников ДОУ о войне и Победе</p> <p>Создание и презентация видеоклипа «Моё Ставрополье»</p> <p>Составление интеллектуальных карт по итогам каждого мероприятия</p> <p>Экскурсия выходного дня «Истории родного города»</p> <p>Экскурсия выходного дня в Русский и Таманский леса</p> <p>Вручение диплома краеведа дошкольникам, принимавшим участие в проекте</p> <p>Создание лэпбука «Красная</p>
--	--	--

	<p>родного края» (итоговое мероприятие из цикла «Краеведческие встречи»)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематическое образовательное мероприятие: «Почему книга Красная?»</li> <li>- Акция «Расскажи другу»</li> </ul>	<p>книга Ставрополя»</p> <p>Создание и пополнение коллекции «Ставропольские впечатления»</p>
III этап	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мониторинг сформированности общей культуры детей старшего дошкольного возраста средствами через освоение краеведческого материала.</li> <li>- Аналитическая оценка анкетирования и отзывов современной семьи, детского сада и социальных партнеров в аспекте эффективности реализации проектного материала.</li> <li>- Создание концепции распространения опыта проекта в социально-образовательной среде.</li> </ul>	<p>Публикация продуктов проектной деятельности в социальных сетях и общедоступных мессенджерах.</p> <p>Публикация материалов проекта в итоговом сборнике по инновационной деятельности: «Формирование у детей дошкольного возраста культуры будущего в современной предметно – пространственной среде ДОО через реализацию технологии «образовательный терренкур».</p> <p>Презентация опыта работы на городских методических объединениях педагогов ДОО и краевых курсах повышения квалификации СКИРО и ПРО</p>

**Прогнозируемый результат проекта:** в свете социальных запросов современного российского общества – это решение основной задачи дошкольного образования: создание условий для успешной социализации личности ребенка дошкольного возраста, а также формирование общей культуры дошкольников через создание социально-культурных условий в ДООУ на основе регионального компонента. «Тропинки Ставрополя» - это проект, где тонко переплетаются культурное, образовательное и социальное пространство развития личности, творческая и исследовательская деятельность детей и взрослых, ценности прошлого, настоящего и будущего нашей страны.